

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Департамент образования Администрации городского округа город

Рыбинск

Ярославской области

МОУ школа-интернат № 2

СОГЛАСОВАНО

Зам.директора



М.П.Левичева

Приказ № 01-15/78-3 от
«31» 052023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор



В.П.Калагаев

Приказ 01-15/78-3 от «31»
052023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 814138)

учебного предмета «Литературное чтение»

для обучающихся 1-4 классов

Рыбинск, 2023г

Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

Личностными результатами освоения предмета являются:

ученик научится:

- на основе художественных произведений определять основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка);
- с гордостью относиться к произведениям русских писателей-классиков, известных во всем мире.
- ученик получит возможность научиться:
- понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье, находить подтверждение этому в читаемых текстах, в том числе пословицах и поговорках;
- с гордостью и уважением относиться к творчеству писателей и поэтов, рассказывающих в своих произведениях о Родине, составлять рассказы о них, передавать в этих рассказах восхищение и уважение к ним;
- самостоятельно находить произведения о своей Родине, с интересом читать; создавать собственные высказывания и произведения о Родине.

Метапредметными результатами освоения предмета являются:

Регулятивные УУД

Ученик научится:

- сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле с содержанием материала урока в процессе его изучения;
- формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; понимать учебную задачу урока;
- читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.);
- коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы;
- коллективно составлять план для пересказа литературного произведения;
- контролировать выполнение действий в соответствии с планом;
- оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем;
- оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям;
- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре;
- фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, лесенок, разноцветных фишек и пр.), аргументировать позитивное отношение к своим успехам, проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач;
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью лесенок и оценочных шкал, формулировать их в устной форме по собственному желанию;
- осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внутренней речи.

Ученик получит возможность научиться:

- формулировать учебную задачу урока в мини-группе (паре), принимать её, сохранять на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с заданной задачей;
- читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.);
- составлять план работы по решению учебной задачи урока в мини-группе или паре, предлагать совместно с группой (парой) план изучения темы урока;
- выбирать вместе с группой (в паре) форму оценивания результатов, выработать совместно с группой (в паре) критерии оценивания результатов;

- оценивать свои достижения и результаты сверстников в группе (паре) по выработанным критериям и выбранным формам оценивания (с помощью шкал, лесенок, баллов и пр.);
- определять границы коллективного знания и незнания по теме самостоятельно (Что мы уже знаем по данной теме? Что мы уже умеем?), связывать с целевой установкой урока;
- фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «-», «?»);
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью оценочных шкал и знаковой системы («+» и «-», «?»);
- фиксировать причины неудач в устной форме в группе или паре;
- предлагать варианты устранения причин неудач на уроке;
- осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внешней речи.

Коммуникативные УУД

Ученик научится:

- вступать в общение в паре или группе, задавать вопросы на уточнение;
- создавать связное высказывание из 5-6 простых предложений по предложенной теме;
- оформлять 1-2 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
- прислушиваться к партнёру по общению (деятельности), фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои;
- не конфликтовать, использовать вежливые слова;
- в случае спорной ситуации проявлять терпение, идти на компромиссы, предлагать варианты и способы разрешения конфликтов;
- употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога; находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений, описывающих конфликтную ситуацию;
- оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства (вежливо/невежливо, достойно/недостойно, искренне/лживо, нравственно/безнравственно и др.), высказывая свою точку зрения;
- принимать и сохранять цель деятельности коллектива или малой группы (пары), участвовать в распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- определять совместно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать достижения сверстников по выработанным критериям;
- оценивать по предложенным учителем критериям поступки литературных героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях;
- находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет;
- готовить небольшую презентацию (5-6 слайдов) с помощью взрослых (родителей, учителя и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.

Ученик получит возможность научиться:

- высказывать свою точку зрения (7-8 предложений) на прочитанное или прослушанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
- понимать цель своего высказывания;
- пользоваться элементарными приёмами убеждения, мимикой и жестиком; участвовать в диалоге в паре или группе, задавать вопросы на осмысление нравственной проблемы;
- создавать 3-4 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
- проявлять терпимость к другому мнению, не допускать агрессивного поведения, предлагать компромиссы, способы примирения в случае несогласия с точкой зрения другого;

- объяснять сверстникам способы бесконфликтной деятельности;
- отбирать аргументы и факты для доказательства своей точки зрения;
- опираться на собственный нравственный опыт в ходе доказательства и оценивании событий;
- формулировать цель работы группы, принимать и сохранять её на протяжении всей работы в группе, соотносить с планом работы, выбирать для себя подходящие роли и функции;
- определять в группе или паре критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать достижения участников групповой или парной работы по выработанным критериям;
- определять критерии оценивания поведения людей в различных жизненных ситуациях на основе нравственных норм;
- руководствоваться выработанными критериями при оценке поступков литературных героев и своего собственного поведения;
- объяснять причины конфликта, возникшего в группе, находить пути выхода из создавшейся ситуации; приводить примеры похожих ситуаций из литературных произведений;
- находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет, периодику (детские журналы и газеты);
- готовить небольшую презентацию (6-7 слайдов), обращаясь за помощью к взрослым только в случае затруднений; использовать в презентации не только текст, но и изображения (картины художников, иллюстрации, графические схемы, модели и пр.);
- озвучивать презентацию с опорой на слайды, выстраивать монолог по продуманному плану.

Предметными результатами освоения предмета являются:

Виды речевой и читательской деятельности

Ученик научится:

- понимать цели изучения темы, представленной на шмуцтитулах, пользоваться (под руководством учителя) в читательской практике приёмами чтения (комментированное чтение, чтение диалога, выборочное чтение);
- читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора;
- ориентироваться в учебной книге, её элементах; находить сходные элементы в книге художественной;
- просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в «Рабочей тетради»;
- осознавать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;
- распределять загадки по тематическим группам, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;
- соотносить заголовок текста с содержанием, осознавать взаимосвязь содержания текста с его заголовком (почему так называется); определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков.

Ученик получит возможность научиться:

- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
- понимать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осуществлять подготовку к праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями;

- употреблять пословицы и поговорки в диалогах и высказываниях на заданную тему;
- наблюдать, как поэт воспеваёт родную природу, какие чувства при этом испытывает;
- рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «некрасиво», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм;
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста с помощью учителя;
- осуществлять переход от событийного восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;
- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;
- находить книги для самостоятельного чтения в библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.);
- при выборе книг и поиске информации опираться на аппарат книги, её элементы; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях;
- пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке;
- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на художественное произведение по образцу.

Творческая деятельность

Ученик научится:

- пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов с помощью учителя;
- составлять собственные высказывания на основе произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному.

Ученик получит возможность научиться:

- сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;
- творчески пересказывать содержание произведения от автора, от лица героя.

Литературоведческая пропедевтика

Ученик научится:

- различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа;
- находить различия между научно-познавательным и художественным текстом; приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно-познавательному или художественному; составлять таблицу различий;
- использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.

Ученик получит возможность научиться:

- понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;
- определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами;
- находить в произведении средства художественной выразительности;

– понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить доказательство этому в тексте.

Содержание учебного предмета, курса

Вводный урок (1 ч)

Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника, словарём.

Самое великое чудо на свете (4 ч)

История книги.

Устное народное творчество (15 ч)

Русские народные песни, потешки и прибаутки, считалки, небылицы и перевертыши, загадки, пословицы и поговорки. Сказки о животных, бытовые и волшебные: «Петушок и бобовое зернышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди».

Люблю природу русскую. Осень (8 ч)

Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...»; К.Д. Бальмонт «Поспевает брусника»; А.Н. Плещеев «Осень наступила...»; А.А. Фет «Ласточки пропали...»; А.Н. Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...»; С.А. Есенин «Закружилась листва золотая...»; В.Я. Брюсов «Сухие листья»; И.П. Токмакова «Опустел скворечник...»; В.Д. Берестов «Хитрые грибы»; М.М. Пришвин «Осеннее утро».

Русские писатели (12 ч)

А.С. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый...», «Сказка о рыбаке и рыбке»; И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», «Стрекоза и Муравей»; Л.Н. Толстой «Котенок», «Филипок», «Правда всего дороже».

О братьях наших меньших (12ч)

И.М. Пивоварова «Жила-была собака...»; В.Д. Берестов «Кошкин щенок»; М.М. Пришвин «Ребята и утята»; Е.И. Чарушин «Страшный рассказ»; Б.С. Житков «Храбрый утенок»; В.Бианки «Музыкант», «Сова»; Благинина «Мороз»; Проект «Пишем статью в школьную стенгазету».

Люблю природу русскую. Зима (11 ч)

И.А. Бунин «Зимним холодом пахнуло...»; К.Д. Бальмонт «Снежинка»; Я.Л. Аким «Утром кот...»; Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою...»; С.А. Есенин «Поет зима - аукает...», «Береза»; А.С. Пушкин «Вот север тучи нагоняя...», «Зима...»; Русская народная сказка «Два Мороза», С. Михалков «Новогодняя быль».

Писатели – детям (17 ч)

Произведения о детях, о природе. К.И. Чуковский «Путаница», «Радость», «Федорино горе»; С.В. Михалков «Сила воли», «Мой щенок»; А.Л. Барто «Веребочка», «Мы не заметили жука...», «Вовка - добрая душа»; Н.Н. Носов «Затейники», «Живая шляпа»; В. Осеева «Синие листья»; Н. Носов «На горке».

Я и мои друзья (10 ч)

Ю.И. Ермолаев «Два пирожных»; В.А. Осеева «Хорошее», «Волшебное слово»; В.В. Лунин «Я и Вовка»; Э.Э. Мошковская «Я ушел в свою обиду...», В.Д. Берестов «За игрой», «Гляжу с высоты...»; В. Осеева «Почему?»

Люблю природу русскую. Весна (9 ч)

Ф.И. Тютчев «Зима недаром злится», «Весенние воды»; А.Н. Плещеев «Весна», С. Дрожжин «Весеннее царство», А.А. Блок «На лугу»; И.А. Бунин «Матери»; А.Н. Плещеев «В бурю»; Е.А. Благинина «Посидим в тишине»; Э.Э. Мошковская «Я маму мою обидел», С. Васильев «Белая береза»; Проект «Газета «День Победы- 9 мая».

И в шутку и всерьез (19 ч)

А. Введенский «Ученый петя», Д.Хармс «Вы знаете?»; И.П. Токмакова «Плим», «В чудной стране»; А. Милн «Винни-Пух и все, все, все»; Б. Заходер «Песенки Винни-Пуха»; Э.Н.

Успенский «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой...», «Над нашей квартирой», «Память»; В. Драгунский «Тайное становится явным», Г.Б. Остер «Будем знакомы».

Литература зарубежных стран (12 ч)

Детский фольклор стран Западной Европы и Америки, произведения зарубежных классиков («Перчатки», «Храбрецы», «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети»). Ш. Перро «Кот в сапогах», «Красная Шапочка»; Г.-Х. Андерсен «Огниво».

№ п/п	Тема (раздел)	Кол-во часов	Характеристика основных видов учебной деятельности ученика (на уровне универсальных учебных действий)
1	Вводный урок	1	<i>Ориентироваться</i> в учебнике по литературному чтению. <i>Рассматривать</i> иллюстрации, <i>соотносить</i> их содержание с содержанием текста в учебнике. <i>Знать и применять</i> систему условных обозначений при выполнении заданий. <i>Находить</i> нужную главу и нужное произведение в содержании учебника. <i>Предполагать</i> на основе названия содержание главы. <i>Пользоваться</i> словарём в конце учебника.
2	Самое великое чудо на свете.	4	<i>Понимать</i> условные обозначения. <i>Находить</i> в словаре непонятные слова. <i>Расставлять</i> книги на выставке, сравнивать их. <i>Воспринимать</i> на слух произведение. <i>Отвечать</i> на вопросы по содержанию. <i>Читать</i> вслух плавно по слогам и целыми словами; <i>передавать</i> интонационно конец предложения. Описывать внешний вид героя, его характер.
3	Устное народное творчество.	15	<i>Читать</i> вслух с постепенным переходом на чтение про себя; читать с выражением; <i>объяснять</i> смысл пословиц; придумывать рассказ по пословице; <i>Находить</i> различия в потешках и прибаутках; <i>Сочинять</i> , находить слова, которые помогают представить героя произведений УНТ; <i>Анализировать</i> загадки; <i>Распределять</i> загадки и пословицы по тематическим группам; <i>Придумывать</i> свои собственные сказочные сюжеты; <i>Характеризовать</i> героев сказки; соотносить качества с героями сказок; <i>Контролировать</i> своё чтение, самостоятельно оценивать свои достижения.
4	Люблю природу русскую. Осень.	8	<i>Читать</i> стихотворения, передавая настроение поэта; сравнивать стихотворения разных поэтов на одну тему; <i>Различать</i> стихотворный и прозаический текст; сравнивать художественный и научно-познавательный текст; наблюдать за жизнью слов в художествен. тексте; <i>Продумывать</i> собственные сравнения; <i>Представлять</i> картины осенней природы; <i>Находить</i> средства художественной выразительности; <i>Оценивать</i> свой ответ; <i>Составлять</i> палитру стихотворения с помощью красок; <i>Подбирать</i> музыкальное сопровождение к стихотворному тексту; контролировать себя в процессе чтения.

5	Русские писатели.	12	<p><i>Читать</i> произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя, <i>Называть</i> волшебные события и предметы в сказках; <i>Сравнивать</i> авторские и народные произведения; <i>Отличать</i> басню от стихотворения и рассказа; <i>Знать</i> особенности басенного текста; <i>Характеризовать</i> героев басни; <i>Находить</i> авторские и подбирать свои сравнения; <i>Представлять</i> картины природы; <i>Воспринимать</i> на слух художественные произведения; соотносить пословицы и смысл прозаического текста; <i>Пересказывать</i> текст; характеризовать героев рассказа и сказки; <i>Выбирать</i> книги по авторам и по темам;</p>
6	О братьях наших меньших.	13	<p><i>Читать</i> вслух с переходом на чтение про себя; <i>Сравнивать</i> тексты художественный и научно-познавательный; <i>Сравнивать</i> сказки и рассказы о животных; <i>Составлять</i> план произведения; <i>Пересказывать</i> подробно по плану; <i>Видеть</i> красоту природы в художеств. произведениях; <i>Характеризовать</i> героев произведения; <i>Выражать</i> своё отношение к героям; <i>Давать</i> нравственную оценку поступкам героев; <i>Оценивать</i> свой ответ; <i>Планировать</i> вариант исправления ошибок; <i>Проверять</i> себя и оценивать свои достижения на основе диагностической работы; <i>Выбирать</i> книги по темам и по авторам; пользоваться тематической картотекой для ориентировки в доступном кругу чтения. <i>Участвовать</i> в проекте, распределять роли, находить нужную информацию, <i>представлять</i> эту информацию в группе.</p>
7	Люблю природу русскую. Зима.	11	<p><i>Читать</i> вслух с переходом на чтение про себя; воспринимать на слух прочитанное; <i>Сравнивать</i> художественный и научно-познавательный тексты; <i>Сравнивать</i> сказки и рассказы о животных; <i>Составлять</i> план произведения; <i>Пересказывать</i> подробно по плану; <i>Видеть</i> красоту природы в художеств. произведениях; <i>Характеризовать</i> героев; <i>Выражать</i> отношение к героям; <i>Давать</i> нравственную оценку поступкам героев; <i>Оценивать</i> свой ответ; <i>Планировать</i> вариант исправления ошибок; <i>Проверять</i> себя и оценивать достижения; <i>Выбирать</i> книги по темам и по авторам; пользоваться тематической картотекой для ориентировки в доступном кругу чтения.</p>
8	Писатели – детям.	17	<p><i>Читать</i> выразительно, отражая настроение стихотворения; <i>Воспринимать</i> на слух художественный текст; <i>Определять</i> смысл произведения; соотносить смысл пословицы с содержанием произведения;</p>

			<p><i>Объяснять</i> лексическое значение слов; <i>Определять</i> особенности юмористического произведения; <i>Характеризовать</i> героя; <i>Находить</i> слова, которые помогают представить образ героя произведения; <i>Рассказывать</i> о героях, отражая собственное отношение к ним; выразительно <i>читать</i> юмористические эпизоды произведения; <i>Составлять</i> план произведения; <i>Пересказывать</i> текст подробно на основе плана; <i>Пересказывать</i> текст на основе картинного плана, высказывать своё мнение; <i>Планировать</i> возможный вариант исправления допущенных ошибок; <i>Читать</i> тексты в паре; <i>Организовывать</i> взаимоконтроль; <i>Оценивать</i> своё чтение</p>
9	Я и мои друзья.	10	<p><i>Читать</i> вслух с переходом на чтение про себя; <i>Воспринимать</i> на слух художественное произведение; <i>Определять</i> последовательность событий в произведении; <i>Придумывать</i> продолжение рассказа; <i>Соотносить</i> основную мысль рассказа, стихотворения с пословицей; <i>Объяснять</i> нравственный смысл рассказов; <i>Объяснять</i> и понимать поступки героев; выразительно читать по ролям; составлять план рассказа, пересказывать, <i>Оценивать</i> свой ответ; <i>Планировать</i> вариант исправления ошибок; <i>Составлять</i> короткий рассказ на тему.</p>
10	Люблю природу русскую. Весна.	10	<p><i>Читать</i> вслух с переходом на чтение про себя; <i>Воспринимать</i> на слух художественное произведение; <i>Определять</i> последовательность событий в произведении; <i>Придумывать</i> продолжение рассказа; <i>Соотносить</i> основную мысль рассказа, стихотворения с пословицей; <i>Объяснять</i> нравственный смысл рассказов; <i>Объяснять</i> и понимать поступки героев; выразительно читать по ролям; составлять план рассказа, пересказывать, <i>Оценивать</i> свой ответ; <i>Планировать</i> вариант исправления ошибок; <i>Составлять</i> короткий рассказ на тему. <i>Участвовать</i> в проектной деятельности; создавать проекты;</p>
11	И в шутку и всерьез	19	<p><i>Читать</i> произведение вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя; <i>Понимать</i> особенности юмористического произведения; <i>Анализировать</i> заголовок произведения; сравнивать героев произведения; <i>Характеризовать</i> поступки героев; <i>Восстанавливать</i> последовательность событий на основе вопросов; <i>Пересказывать</i> подробно; выразительно читать отрывки;</p>

			<i>Инсценировать</i> стихотворение и фрагменты рассказов; <i>Пересказывать</i> весёлые рассказы; <i>Придумывать</i> весёлые истории; <i>Оценивать</i> свой ответ; <i>Планировать</i> вариант исправления ошибок.
12	Литература зарубежных стран.	13	<i>Выбирать</i> книгу для чтения; <i>Читать</i> вслух с переходом на чтение про себя; <i>Воспринимать</i> на слух художественное произведение; <i>Сравнивать</i> песенки разных народов с русскими песенками, объяснять значение незнакомых слов; <i>Определять</i> героев произведений; <i>Сравнивать</i> героев зарубежных сказок с героями русских сказок; давать характеристику героев произведения; <i>Придумывать</i> окончание сказок; <i>Сравнивать</i> сюжеты сказок разных стран; составлять план сказки, определять последовательность событий; <i>Пересказывать</i> сказку на основе плана, <i>Называть</i> волшебные события и предметы в сказке; <i>Инсценировать</i> сказки; <i>Находить</i> книги зарубежных сказочников в библиотеке; <i>Составлять</i> списки книг для чтения летом; оценивать свой ответ; <i>Планировать</i> вариант исправления ошибок; <i>Проверять</i> себя, сверяя свой ответ с текстом, оценивать свои достижения.
	Итого	136	

Календарно - тематическое планирование

№ п/п	Название раздела и темы	Кол-во часов	Дата проведения		Примечание (описание причин корректировки)
			План	Факт	
Вводный урок по курсу литературного чтения (1ч)					
1	Знакомство с учебником по литературному чтению.	1			
Самое великое чудо на свете (4ч)					
2	Творчество читателя, талант писателя.	1			
3	Старинные и современные книги. Сравнение книг.	1			
4	Проект «История книги».	1			
5	Книги прочитанные летом.	1			
Устное народное творчество (15 ч)					
6	Устное народное творчество.	1			
7	Пословицы и поговорки.				
8	Русские народные песни.	1			
9	Потешки и прибаутки.	1			
10	Считалки и небылицы.	1			
11	Загадки.	1			
12	Ю. Коваль «Сказки».	1			
13	Русская народная сказка. «Петушок и	1			

	бобовое зёрнышко».				
14	Русская народная сказка «У страха глаза велики».	1			
15	Русская народная сказка. «Лиса и тетерев».	1			
16	Русская народная сказка «Каша из топора»				
17	Русская народная сказка. «Лиса и журавль».	1			
18	Русская народная сказка «Гуси-лебеди».	1			
19	Русская народная сказка «Гуси-лебеди».	1			
20	Проверим себя и оценим достижения по разделу «Устное народное творчество».	1			
Люблю природу русскую (8ч)					
21	Картины осенней природы. Осенние загадки.	1			
22	Ф.Тютчев «Есть в осени первоначальной...»	1			
23	К.Бальмонт «Поспевает брусника...», А.Плещеев «Осень наступила...».	1			
24	А. Фет «Ласточки пропали».	1			
25	«Осенние листья» - тема для поэтов.	1			
26	В. Берестов «Хитрые грибы». Грибы.	1			
27	М. Пришвин «Осеннее утро»	1			
28	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу: «Люблю природу русскую. Осень».	1			
Русские писатели (12ч)					
29	Великие русские писатели.	1			
30	А. С. Пушкин «У Лукоморья дуб зеленый».	1			
31	А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	1			
32	А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	1			
33	А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	1			
34	И. А. Крылов «Лебедь, рак и щука».	1			
35	И. А. Крылов «Стрекоза и муравей».	1			
36	Л. Н. Толстой «Котёнок».	1			
37	Л. Н. Толстой «Правда всего дороже».	1			
38	Л. Н. Толстой «Филипок».	1			
39	Л. Н. Толстой «Филипок».	1			
40	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Русские писатели».	1			
О братьях наших меньших (13ч)					
41	Разноцветные страницы	1			
42	И. Пивоварова «Жила-была собака».	1			
43	В. Берестов «Кошкин щенок».	1			
44	М. Пришвин «Ребята и утята».	1			

45	Е. Чарушин «Страшный рассказ».	1			
46	Е. Чарушин «Страшный рассказ».	1			
47	Б.Житков «Храбрый утёнок».	1			
48	В. Бианки «Музыкант».	1			
49	В. Бианки «Музыкант».	1			
50	В. Бианки «Сова».	1			
51	Благинина «Мороз»	1			
52	Проект «Пишем статью в школьную стенгазету»				
53	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «О братьях наших меньших».	1			
Люблю природу русскую. Зима (11ч)					
54	Люблю природу русскую. Зима.	1			
55	И. Бунин «Первый снег», К. Бальмонт «Снежинка»	1			
56	Я. Аким «Утром кот...»,	1			
57	Ф. И Тютчев «Чародейкою Зимою...»	1			
58	С.А. Есенин. «Поет зима – аукает...», «Береза».	1			
59	А.С.Пушкин «Вот север тучи нагоняя», «Зима! Крестьянин, торжествуя...»	1			
60	Русская народная сказка. «Два мороза».	1			
61	Русская народная сказка. «Два мороза».	1			
62	С. Михалков «Новогодняя быль».	1			
63	С. Михалков «Новогодняя быль».	1			
64	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Люблю природу русскую. Зима»	1			
Писатели детям (17ч)					
65	Как рассказать о писателе.	1			
66	К.И.Чуковский «Путаница».	1			
67	К. И. Чуковский «Радость».	1			
68	К.Чуковский «Федорино горе».	1			
69	К.Чуковский «Федорино горе».	1			
70	С.В.Михалков «Сила воли».	1			
71	С.В.Михалков «Мой щенок».	1			
72	А.Л.Барто «Верёвочка».	1			
73	А.Л.Барто «Мы не заметили жука», «Вовка – добрая душа».	1			
74	Н. Н. Носов «Затейники»	1			
75	Н. Н. Носов «Затейники»	1			
76	Н.Н. Носов «Живая шляпа».	1			
77	Н.Н. Носов «Живая шляпа».	1			
78	В. Осеева «Синие листья»	1			
79	Н. Н. Носов «На горке».	1			
80	Н. Н. Носов «На горке».	1			
81	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Писатели детям».	1			

Я и мои друзья (10 ч)				
82	Разноцветные страницы.	1		
83	Ю.Ермолаев «Два пирожных».	1		
84	В.Осеева «Волшебное слово».	1		
85	В.Осеева «Волшебное слово».	1		
86	В. Осеева «Хорошее».	1		
87	В. Лунин «Я и Вовка»	1		
88	Э. Мошковская «Я ушел в свою обиду», В. Берестов «За игрой», «Гляжу с высоты»	1		
89	В. Осеева «Почему».	1		
90	В. Осеева «Почему».	1		
91	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Я и мои друзья».	1		
Люблю природу русскую. Весна (10 ч)				
92	Разноцветные страницы	1		
93	Ф. Тютчев «Зима не даром злится», «Весенние воды».	1		
94	А. Плещеев «Весна», С. Дрожжин «Весеннее царство»	1		
95	А.Блок «На лугу»	1		
96	А.Плещеев «В бурю». И. Бунин «Матери».	1		
97	Е. Благинина «Посидим в тишине».	1		
98	Э. Мошковская «Я маму обидел...»	1		
99	С. Васильев «Я помню, ранило березу».	1		
100	Проект «Газета «День победы – 9 мая».	1		
101	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Люблю природу русскую Весна».	1		
И в шутку и всерьез (14 ч)				
102	Разноцветные страницы	1		
103	А. Введенский «Ученый Петя».	1		
104	Д. Хармс «Вы знаете?»	1		
105	И. Токмакова «Плим», «В чудной стране».	1		
106	А. Милн «Винни – Пух и все, все, все». Обзор книги.	1		
107	Б.Заходер «Песенки Винни-Пуха».	1		
108	Э. Успенский «Если был бы я девчонкой», «Над нашей квартирой», «Память».	1		
109	Э. Успенский «Чебурашка».	1		
110	В.Драгунский «Тайное становится явным».	1		
111	В.Драгунский «Тайное становится явным».	1		
112	Г. Остер «Будем знакомы».	1		
113	Промежуточная аттестация в форме тестирования.	1		

114	Защита проекта «День победы – 9 мая»	1			
115	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «И в шутку и всерьез».	1			
Литература зарубежных стран (12 ч)					
116	Разноцветные страницы	1			
117	Чем сказка отличается от пьесы?	1			
118	Английские народные песенки .	1			
119	Ш. П. «Кот в сапогах».	1			
120	Ш. П. «Кот в сапогах».	1			
121	Ш. П. «Кот в сапогах».	1			
122	Ш.Перро «Красная шапочка».	1			
123	Ш.Перро «Красная шапочка».	1			
124	Г. Х. Андерсен «Огниво».	1			
125	Г. Х. Андерсен «Огниво».	1			
126	Французская и немецкая народные песенки.	1			
127	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Литература зарубежных стран».	1			
Повторение изученного (5 ч)					
128	Повторение изученного.	1			
129	Повторение изученного.	1			
130	Повторение изученного.	1			
131	Повторение изученного.	1			
132	Повторение изученного.	1			